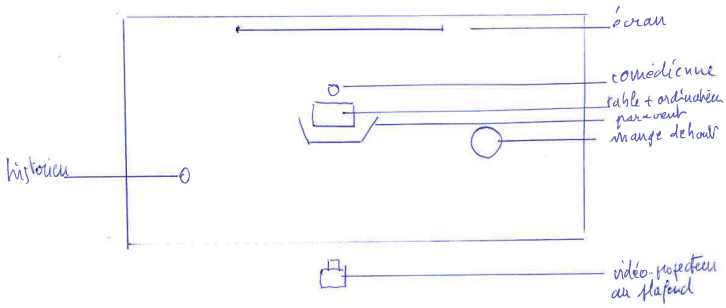
FICHE TECHNIQUE *LA RHETORIQUE DE LA HAINE*

Conférence théâtrale de 50 mn
avec Gérard Noiriel et Martine Derrier
Espace minimum requis 4m de large sur 2,50m de profondeur.
La conférence débute dans le noir. La projection des vidéos nécessite un éclairage approprié.
Les vidéos et musiques sont diffusées à partir d'un Macbook pro apporté par le collectif DAJA (adaptateurs apportés)
Installation 2 h

Nécessité
d'un vidéoprojecteur
d'un écran placé derrière la scène
d'une sono
d'un éclairage arrosant toute la scène sauf l'écran
des éclairages plus serrés sur le dispositif du centre et sur le conférencier qui se trouve à l'avant scène côté cour

Sur scène
-Deux tables carrées (entre 1,00 ou 1,20m)
L'une des table est placée au centre devant l'écran. Dessus l'ordinateur et éventuellement le vidéoprojecteur s'il n'est pas au plafond. Elle est cachée par un dispositif en triangle ou en rectangle avec de 2 ou 4 pieds de micro tendus d'un tissus noir. La comédienne est assises derrière cette table. Elle surgit du dispositif pour réaliser ses scènes. C'est en quelque sorte sa coulisse
L'autre table est placée coté cour et est recouverte d'un tissu noir. Dessus sont posés des accessoires qui serviront aux scène jouées.
Lorsque la comédienne est assise derrière sa table, elle n'est pas visible. Au début du spectacle avec un éclairage qu'elle apporte, et dans le noir total elle fait discours au dessus du tissus noir.

Vérifier que les projections vidéo sont visibles du premier rang. Vérifier également que les personnes en bout de rang ne voient pas la comédienne derrière son dispositif.
Prévoir les câblages secteur et diffusion vidéo, une prise multiple 4 broches.

Une loge, 1 catering, bouteilles d'eau
câble et connexion secteur
projection en vga ou en hdmi
2 micros cravate HF que nous pouvons apporter,
un Macbook pro, des accessoires que nous apportons.
Pour tout le reste, comme nous venons en train, il est important que j'aie un contact téléphonique avec un régisseur sur place pour trouver les solutions adéquates pour la représentation dans son meilleur confort. Prévoir 2 cafés avant la représentation et si la représentation a lieu le soir une collation avant le spectacle