

ARCHIVES

WEB

FAKE

NEWS

PHOTO

VIDEO

Martin Curran

3.0



Spectacle

de Gérard Noiriel

Avec

Nadine Berland

&

Martine Derrier

Mise en scène

Michel Quidu

Production Les Petits Ruisseaux et collectif DAJA



MarieCurie3.0

1. Une exposition

L'expo concernera la vie de Marie Curie, elle se composera de 4 kakemonos pour faciliter la pose et la visite.

Panneau 1 : La vie de Marie Curie

Panneau 2 Les inventions de Marie Curie

Panneau 3 Le scandale de 1911

Panneau 4 La question de l'égalité entre les hommes et les femmes se pose encore aujourd'hui

2. Le spectacle proposé à partir de 13 ans

On aborde ici un aspect peu connu de la vie de Marie Curie : la campagne menée contre elle par l'extrême droite en 1911, à partir de rumeurs et de fausses nouvelles. Un lien est établi dans le spectacle entre hier et aujourd'hui.

Jeu : Nadine Berland et Martine Derrier	Vidéo Michel Violet et Bénédicte Ferreira
Mise en scène Michel Quidu	Coordination : Les petits Ruisseaux

Une élève d'origine rom découvre sur les réseaux sociaux des informations scandaleuses concernant Marie Curie. Elle en parle à son professeur qui l'incite à rechercher la vérité par elle-même. Son enquête lui permet de découvrir les calomnies dont la célèbre scientifique a été victime et comment les fausses nouvelles de l'époque alimentent les fake news d'aujourd'hui.

Durée 50 mn.

3. Un parcours pédagogique donné en collèges et lycées (optionnel)

Des ateliers en rapport avec le spectacle et incitant les élèves à la réflexion animés par notre équipe.
Au choix et selon les disponibilités des animateurs :

3.

Atelier littéraire: lettre à Marie Curie victime de calomnies : Martine

Atelier musique : slam en l'honneur de Marie Curie : Hadrien

Atelier arts plastiques : Fais le portrait de Marie en images et en mots: Aurélie

Atelier théâtre : sketches sur des situations de discrimination : Roger

Atelier mise en réalité : "Décode les news": Bénédicte

Ateliers Mots : A partir des mots pris au spectacle construction de phrases évoquant la vie et le vécu de Marie Curie ou

Du mots au geste : Nadine

Trouve les arguments du spectacle qui attirent l'intérêt et la curiosité d'un public d'élèves : Michel
la place des femmes en geste : Gora

les ateliers se terminent par une présentation des travaux

Durée: 1h30 environ

Un retour d'expérience est également mis en œuvre par questionnaire et entretiens dont certains sont filmés.

Durée total du parcours 3h

Martine Derrier
Les petits ruisseaux
Collectif DAJA

www.lespetitsruisseaux.com

www.daja.fr

01 49 59 93 69

06 81 13 69 68

